

Ciclo escolar 2020 - 2021

Proyecto integral de arte para alumnos y alumnas de primaria



Primer Grado Higiene personal



**Revista para una Vida Saludable
a través de los lenguajes artísticos**



MENSAJE PARA LOS PADRES DE FAMILIA O TUTORES

Soy el maestro/a de arte de la escuela donde estudiará su hijo/a y le agradecería sobremanera que lea la siguiente información.

Como es de su conocimiento, las condiciones actuales no nos permitirán asistir de manera presencial a la escuela; también reconocemos que habrá muchas interrogantes de su parte porque su hijo/a está por iniciar con sus estudios de primaria y jamás habíamos vivido esta experiencia. Juntos iremos resolviendo esas interrogantes y confíe en que su retoño aprenderá lo básico para cuando ya tenga que asistir de manera presencial a la escuela y pueda seguir con sus estudios sin contratiempos.

Esto será posible solamente con el apoyo de usted y le quiero decir que en esta ocasión no los dejaremos solos. Estaremos en constante comunicación para resolver dudas sobre las actividades que se realizarán en casa a través de los medios a los que pudiéramos tener acceso.

Esta es una propuesta de trabajo para que los niños y niñas desde sus casas, inicien con los aprendizajes esperados más relevantes, correspondientes al primer trimestre del Programa Aprendizajes Clave. "Artes. Sinaloa 2019", relacionándolos con la nueva asignatura de Vida Saludable; con la finalidad de que su hijo/a vaya reforzando esos hábitos de limpieza y aseo personal que seguramente ya tiene y así crezca sano/a y saludable.

Su hijo/a al no saber leer ni escribir aún, ocupará de su ayuda para realizar las actividades diseñadas de acuerdo a su edad, interés, y capacidades. Él o ella por sí mismo/a no podrá comprender las indicaciones y por eso le estamos solicitando de su apoyo; de igual manera le informo que estaremos en contacto vía mensajes y de ser posible en alguna ocasión nos podremos enlazar a través de las aplicaciones que nos brindan la oportunidad de que a través de videoconferencias podamos realizar un trabajo más directo.

Se utiliza el nombre de revista por que la idea es que los niños y niñas vayan compilando en una carpeta todos los trabajos que crearán durante los días que durará el proyecto.

Tratamos de sugerir actividades que no impliquen salir de casa y que no generen gastos; pero sobre todo que su hijo/a pase un rato agradable y aprendiendo sobre el maravilloso mundo de las artes. Además ustedes pueden adecuar la actividad en caso de ser necesario y por otro lado contarán con el apoyo nuestro y del equipo de asesores de arte de cada región.

Gracias por su atención y le pido por favor lea el siguiente mensaje a su hijo/a.

AVISO IMPORTANTE PARA PADRES DE FAMILIA Y ALUMNO/AS

Muchísimos aprendizajes esperados para artes, están concentrados en el eje de enseñanza de la **Apreciación**. Y ésta, es una cualidad que tenemos todos los seres humanos; escuchar, oír, ver, mirar, observar, sentir, palpar, tocar, es lo que podemos usar para aprender más sobre el ARTE. Todos tenemos gustos diferentes y como la belleza de las obras artísticas es muy subjetiva; es decir, no se puede medir, es entonces que a través de la apreciación como podemos disfrutar o no, del arte.

Entonces te invitamos a que observes en los siguientes links, verdaderas obras de arte. Aprovecha este encierro en casa y visita virtualmente estos maravillosos lugares... y ¿Qué crees?... totalmente gratis.

ARTES VISUALES

<https://www.youtube.com/watch?v=wbuRQsOoaJg&feature=youtu.be>

TEATRO

<https://www.planinfantil.es/>

MÚSICA

https://www.youtube.com/watch?v=gSeug_x34IU&feature=youtu.be

DANZA

<https://www.youtube.com/watch?v=LMj8K81zvZY>

<https://www.youtube.com/watch?v=km3XRd3r7to>

<https://www.youtube.com/watch?v=AyHHCd3aXYY>

MENSAJE PARA LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DE PRIMER GRADO

Este material está diseñado exclusivamente para ti, que acabas de iniciar tus estudios de primaria.

Queremos que sepas que estás haciendo historia; tú al igual que tus compañeros de primer grado van a iniciar un ciclo escolar de una manera diferente, como jamás había ocurrido en tu país, y la gran ventaja es que ahora irás conociendo poco a poco a través de la pantalla de tu computadora o celular a tus compañeros de clase y cuando llegue el momento de ir a la escuela ya sabrás quienes son, que hacen, a que les gusta jugar y también podrás saludarlos.

También conocerás en persona a tu maestro/a, al director/a de la escuela y también a muchos profesores que te ayudarán a que aprendas infinidad de cosas las cuales te servirán para que seas un exitoso ciudadano.

Queremos recomendarte que cuando estés un poco cansado/a de tus actividades de matemáticas, español u otras asignaturas que te dejaron de tarea, puedes divertirte y aprender muchas cosas sobre el arte. Así que piensa que día de la semana escogerás para realizar las actividades o bien espera indicaciones mías para ponernos de acuerdo. Recuerda que estaré acompañándote a la distancia.

Tu solito/a vas a iniciarte en el mundo del arte pues realizarás actividades de música, artes visuales, teatro y danza.

Así que te invitamos a que realices las actividades de esta revista que servirá para que puedas acreditar el área de Artes y en tu boleta aparezca la mejor calificación que existe, durante el primer trimestre.

Suerte. Cuídate mucho y seguros estamos que tu revista será la mejor de todas.

PRIMERA SESIÓN

La primera clase: El diagnóstico

Por favor identifícate con estos datos:

Nombre: _____

Nombre de tu escuela: _____

Zona escolar: _____ Municipio: _____

Nombre de tu maestro/a de grupo _____

Nombre de tu maestro/a de arte _____

Ponle color al día en que trabajarás tus clases de arte.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
-------	--------	-----------	--------	---------

Te recordamos que la clase de arte tiene una duración de 1 hora y que solamente se trabaja un día a la semana; sin embargo, te recomendamos que no dejes inconclusas las actividades diseñadas para cada sesión, así que, si en una hora no terminas con las actividades puedes extenderte un poquito más; el chiste es que tu trabajo final quede de lo mejor.

En la clase de artes aprenderás a realizar diversos trabajos poniendo en juego tu creatividad y tu imaginación. Las actividades que realizarás en casa serán en realidad muy sencillas y si acaso no tienes los materiales que se necesitan; piensa con cuales podrías sustituirlos.

- En el siguiente cuadro, dibuja como tú puedas, a toda tu familia; si tienes mascota, recuerda que también es parte de tu familia. Usa lo que tengas: Lápices, colores, crayolas, plumas, plumines, etc.

Esta es mi familia:

- En las siguientes imágenes están unos niños y niñas haciendo una actividad artística. Con la ayuda de alguien mayor que te acompañe escribe en la línea de cada dibujo lo que están haciendo.



Ellos están _____



Ellos están _____



Ellos están _____

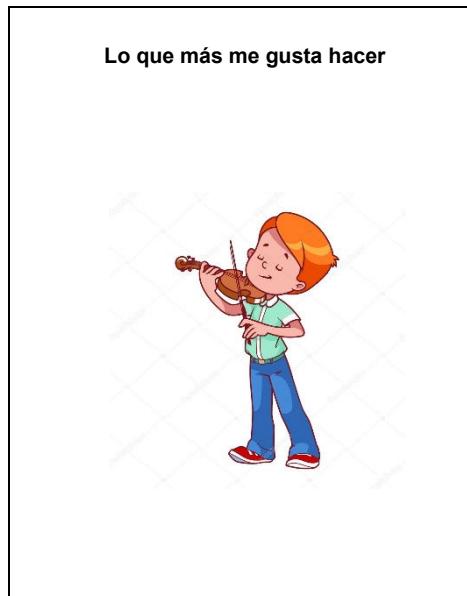


Él está _____

- Ahora encierra en un círculo la actividad que a ti más te gusta. Piénsalo muy bien porque nada más puedes escoger una.
- Busca en alguna revista, periódico, o libro que ya no sean importantes, una imagen donde aparezca una persona –no importa la edad- haciendo esa actividad que más te gustó; recórtala para que la pegues en una hoja de papel.

Si no tienes revistas, ni periódicos y tampoco quieres destruir un libro, no te preocupes: Intenta dibujarlo; si gustas, puedes pedirle ayuda a alguien de tu casa, no hay problema.

- **Ejemplo:**



- **Por último, pídele a alguien de tu casa que te ponga la canción que más te guste hasta el día de hoy y trata de bailarla y cantarla al mismo tiempo. Ya verás que es muy divertido.**
- **La idea es que te graben en un video cortito que dure menos de un minuto; esto se puede hacer en el celular y si alguien de tu casa hace Tik Toks pues será más fácil y aparte te podrías hacer famoso o famosa.**

- **Dile a tu mamá, papá, hermanos, o quien viva en tu casa si te gustó lo que hiciste este día.**

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Hoja con el recorte o dibujo de la actividad que más me gusta hacer. Video corto bailando y cantando la canción que más me gusta.	Lápices, colores, plumas, o cualquier instrumento que sirva para dibujar. Hoja blanca Tijeras Pegamento Celular o cámara para grabar el video.

SEGUNDA SESIÓN

Artes visuales. Los elementos básicos de la plástica

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Respuestas, dibujos y ejercicios	Colores, lápices, hojas.
Aprendizajes esperados	
Distingue los elementos plásticos de las artes visuales y las características del formato bidimensional para representarlos en diversas producciones.	
Elabora producciones en formato bidimensional en las que se utilicen los elementos plásticos de las artes.	

Esta semana y la siguiente aprenderás nuevas cosas. Todas tendrán que ver con las artes visuales y lo único que necesitas es echar a volar tu imaginación.

Recuerda que en el jardín de niños conociste los colores y algunas figuras geométricas. Vamos a utilizar esos elementos para crear obras bidimensionales.

- **Observa detenidamente las siguientes imágenes y comenta con quienes vives para qué son y si las has utilizado el día de hoy.**



Autor Pictogramas: Sergio Pelete. Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.edu.es/indexse60>). Licencia: CC (BY-NC-SA)



En este rectángulo dibuja la que más utilices.

- **¿De qué color es el jabón, la tapadera del champú y la blusa de la niña que está frente al espejo?**

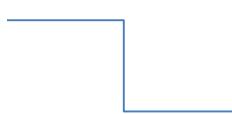
Estos tres colores se llaman *primarios* porque con mezclas que se hacen entre ellos surgen todos los demás colores existentes, a excepción del blanco y el negro

- **En cada una de esas figuras hay puntos, líneas y formas. Vuelve a mirarlas y encuentra líneas.**

Las líneas pueden ser así:



RECTAS



QUEBRADAS



CURVAS

- **Si te fijas también puedes encontrar figuras geométricas y colores. Señala las figuras que tengan círculos, cuadrados o rectángulos.**
- **En la siguiente imagen tendrás que unir el objeto de higiene que necesitas con el tipo de aseo que está realizando cada niño/a, para ello, tendrás que seguir el camino con una línea sin salirte del camino. ¿Observaste qué tipo de líneas utilizaste para seguir el camino indicado?**



- ¿Qué tipo de líneas hiciste?

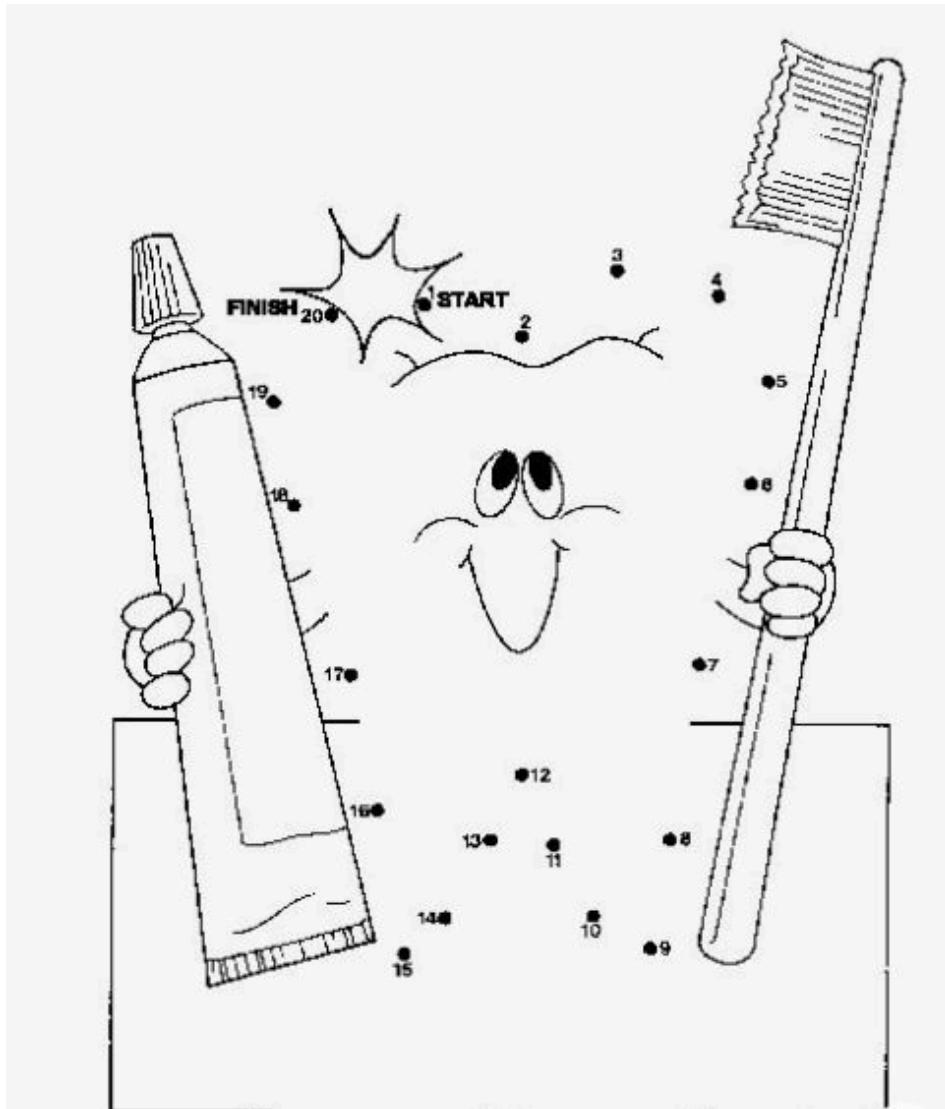
LÍNEAS _____

- Ahora observa a los niños de la imagen. ¿Te ha pasado alguna de estas situaciones en alguna ocasión?

La apariencia que mostramos hacia los demás es muy importante. Las personas que andan aseadas, bien vestidas y olorosas nunca se olvidan y siempre se habla muy bonito de ellas. Es importante que aunque estés en casa estos días, sigas realizando tu rutina de aseo:

- Bañarte
- Lavarte los dientes
- Cambiarte de ropa limpia
- Cortarte las uñas
- Peinarte
- Si te gustan las aromas le puedes pedir perfume a tu mamá o a tu papá

- Ahora aprenderás que los puntos nos sirven para crear figuras. Con la ayuda de un adulto completa la siguiente figura siguiendo el orden de los números.



- Ilumina con los colores siguientes las tres figuras de la imagen. De rojo el cepillo dental, de amarillo la muela y de azul la pasta dentífrica.
- ¿Cómo se les llama a los colores que utilizaste?

COLORES _____

TERCERA SESIÓN

Artes visuales... Producciones bidimensionales.

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Respuestas, Superhéroe	Hojas, colores, tijeras, revistas, pegamento.
Aprendizajes esperados	
Improvisa en la elaboración de imágenes utilizando elementos plásticos de las artes visuales (forma, línea y punto, figuras geométricas y colores primarios) Observa imágenes artísticas y de su entorno, en donde se identifique el uso de figuras geométricas y la importancia del color en las artes visuales. Elabora producciones en formato bidimensional en las que se utilicen elementos plásticos de las artes. Identifica las principales características de las obras bidimensionales (formato y dimensiones)	

Durante la sesión pasada aprendiste cosas muy importantes.

¿Las recuerdas? _____. Entonces coméntalas con tu mamá, papá o con quien te ayuda con tus tareas.

- **Observa cada habitación o rincón de tu casa, busca qué objetos tienen forma de círculo, cuadrado, rectángulo o triángulo.**
- **Como te habrás dado cuenta en todas partes podemos encontrar objetos de diferentes colores, tamaños o formas.**
- **Observa el siguiente dibujo.**



- **Describe las figuras geométricas que observaste en el cuarto donde duermes: Anótalas en el siguiente recuadro**

- **Ahora responde las siguientes preguntas:**

1. **¿Qué figuras humanas encuentras?**
2. **¿Encontraste algunos objetos?**
3. **¿Qué figuras geométricas identificaste?**

- **Ahora pinta de color rojo los triángulos, amarillo los círculos, y de azul los cuadrados. ¿Recuerdas cómo se llaman esos colores?**
- **Con tu imaginación y creatividad, utilizarás las figuras geométricas como el círculo, triángulo, cuadrado o rectángulo, para crear un superhéroe que nos ayude a combatir al virus (COVID19) ¿te gusta la idea? Pues entonces manos a la obra, no dudo que el tuyo quedará excelente.**
- **Puedes dibujarlo con tu lápiz y una regla; y si tienes colores, plumines o crayolas, coloréalo como más te agrade. Recuerda que es tu creación.**
- **Utiliza una hoja blanca por separado para realizar tu obra bidimensional. Hacer recortes de revistas, periódicos o lo que tengas en casa, puede ser otra opción para que tu composición sea más vistosa.**
- **¿Te gustaron las actividades que has realizado en tu clase de artes? Coméntalo conmigo a través de una video llamada o mándame un mensajito al grupo de Whatsapp.**
- **Comparte con tus compañeros tu creación. Ahora no se te olvide lo siguiente.**

La hoja, la pared, o el lienzo donde tú dibujas algo, se les llama soporte y nada más tienen dos dimensiones; es decir, **largo y ancho**. Por eso se dice que son **obras bidimensionales**.

CUARTA SESIÓN

Teatro... la expresión corporal y la pantomima

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Respuestas, ejercicios corporales, pantomima.	Internet, reproductor de música
Aprendizajes esperados	
Experimenta diversos tipos de movimientos corporales para crear formas y figuras.	

¡Hola!... Esta semana aprenderás cosas nuevas, muy diferentes a las que realizaste en artes visuales. En la clase de teatro aprenderás qué es la expresión corporal; es decir, todo lo referente al conocimiento de tu cuerpo y las posibilidades de movimiento que puedes hacer con él. También realizarás ejercicios de gesticulación con tu cara, a través de la técnica teatral de pantomima, pero lo más padre es que también realizarás diversos juegos utilizando tu imaginación y creatividad.

- **Observa detenidamente las imágenes. ¿Sabes qué es lo que están haciendo cada uno de estos niños y niñas?**
- **Coméntalo con tu familia.**



Completa la oración:

- **En general estos niños están haciendo tres actividades que te gustan mucho. Una es Ju_____ , la otra es hacer De_____ . Uno de los niños está le_____**

Recuerda que después de jugar o de hacer algún deporte tu cuerpo estará cansado, sudoroso y sucio. Por eso tienes que bañarte de nuevo. Si no quieres o no puedes bañarte, mínimamente lávate las manos y la cara. Pero si te bañas te sentirás mejor y habrá menos posibilidades de que te enfermes.

- **Vuelve a observar las imágenes detenidamente y encierra en un círculo a las cinco actividades que más te gusta o te gustaría practicar.**
- **Ahora con todo tu cuerpo imitarás a esas cinco acciones, sin utilizar ningún otro elemento; solo tu cuerpo y gestos de tu cara. Te recomiendo que escuches esta música: Johann Strauss II- Trisch Trasch (Polka). Avi (Igual te la voy a enviar por el grupo de Whatsapp)**
- **Lo que acabas de hacer se llama *Pantomima***

PANTOMIMA

• Pantomima (griego pantómimos "que todo imita") es la parte de las artes escénicas que utiliza la mímica como forma de expresión artística. Es una forma de hacer teatro en la que los actores representan sus emociones mediante gestos y movimientos corporales. Se llama mimo al agente de la acción, al que practica el arte de Mimo. Los mimos renuncian al uso del lenguaje hablado en sus actuaciones, rechazando con frecuencia el uso de cualquier tipo de sonido u objeto.

• Es una forma frecuente de arte callejero, generalmente de forma individual. Los mimos suelen simular con sus gestos sonidos, cosas o personas que no existen realmente. Esto puede dar lugar a coreografías muy elaboradas.



- **Realiza esos ejercicios cuantas veces sea necesario, hasta que observes que te quedó muy bien.**
- **¿Cómo podrás darte cuenta si se mira bien? Sencillo: poniéndote frente a un espejo.**
- **También si tienes la posibilidad de contar con computadora e internet te sugiero que observes algunos ejemplos en YouTube. Escribiendo en el buscador: Tutorial para realizar pantomima.**

QUINTA SESIÓN

Teatro... las posibilidades de expresión y la caracterización teatral.

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Video, caracterización (pantomima)	Diversos para la caracterización, maquillaje, celular, pista de audio
Aprendizajes esperados	
Experimenta diversos tipos de movimientos corporales para crear formas y figuras. Presentación frente a público.....	

Ya más o menos sabes las características que tiene la técnica de pantomima. Los actores o actrices de teatro, son más importantes que los actores o actrices que salen en la televisión. En el teatro hay que memorizar, caracterizar al personaje y hacer muchos gestos exagerados para que el público pueda entender el mensaje. Para la caracterización se usa el vestuario y el maquillaje, pero también es muy importante la expresión corporal. En el dibujo de abajo aparecen las tres cosas más importantes que debes considerar al realizar una pantomima.



- Realiza el siguiente ejercicio. Se llama “caras y gestos”. Observa cada una de las caritas de los emoticones de WhatsApp y trata de hacerlas con tu cara exageradamente. Puedes hacer esta actividad de dos maneras:
 - Que te digan que carita hagas.
 - Que adivinen que caras estás haciendo.



- Si te pones maquillaje blanco en la cara, tal y como lo hacen los mimos, te pones ropa negra y unos guantes blancos ya estarás caracterizado como un mimo profesional.
- Es muy sencillo ya que esa ropa ya la puedes tener; lo único sería conseguir los guantes y la pomada (óxido de zinc) para maquillarte. En tu casa seguramente habrá lápices con los que se pintan la cara las mujeres. Con esos lápices te puedes dibujar figuras en la cara o delinearte la boca y ojos.
- Ahora vamos a jugar a formar las vocales con el cuerpo.
- Imagina cómo realizarías cada letra de las vocales con todas las partes de tú cuerpo; por ejemplo, ¿cómo harías la letra A?

Te invito a imaginar... fíjate bien, estoy de pie, abro mis dos piernas, me agacho para colocar un brazo entre mis dos piernas y listo, tengo la letra A.

- Invita a todos los miembros de tu familia y realicen una pasarela con las letras de las vocales que han formado con sus cuerpos. ¡A jugar se ha dicho!
- Puedes poner la música que más te guste para modelar en la pasarela.



- Eso que hiciste también podría ser considerado como pantomima; pero Además, estas realizando ejercicios que te ayudarán a mantener tu mente y cuerpo sano.

- Ahora ¿qué te parece si seguimos jugando con la técnica teatral de pantomima?
- En la siguiente imagen aparecen algunas acciones que tú realizas diariamente para asearte, pero están desordenadas. Obsérvalas detenidamente y si ya sabes escribir los números, anota el orden en el que deberían aparecer. Alguien mayor que tú, te puede ayudar.



- Para el trabajo final realizarás una pantomima utilizando la música que te envíe por WhatsApp. Johann Strauss II- Trisch Trasch (Polka). avi
- La idea es que grabes en un video corto todo lo que realizas desde que te levantas hasta que te sientas a desayunar.

¡Inténtalo...es muy divertido!

SEXTA SESIÓN

Música... memorización, canto y ritmo.

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Memorización de la canción, video corto	Reproductor de audio, pista de audio, celular, cámara de video
Aprendizajes esperados	
Identifica distintas formas de percusión que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas.	

Hola querido alumno/a ya han pasado 6 semanas y tengo ganas de verte en persona. Diles a los que viven en tu casa que por favor respeten las indicaciones que están dando para que ya termine esta pandemia.

Esta semana aprenderás cosas distintas; ahora sobre uno de los lenguajes artísticos más importantes en la humanidad: **LA MÚSICA**.

Uno de los elementos principales de la música es el ritmo el cual lo pondremos en práctica mediante percusiones corporales; es decir, **utilizaremos nuestro cuerpo como instrumento sonoro**.

- **Como primera actividad te propongo que aprendamos una canción de higiene, dadas las circunstancias que estamos pasando por la pandemia, por eso es importante cuidarnos, pero si lo podemos hacer cantando pues es más divertido.**
- **Te enviaré por WhatsApp una canción que se llama “lava tus manos”. Escúchala y trata de aprenderla de memoria.**
- **Lo que harás es una de las actividades que más realizan los seres humanos: Seguir al cantante con su voz y moverse libremente de acuerdo a lo que están escuchando.**
- **En esta canción se realizan varias acciones que tienen que ver con la higiene y el aseo personal; al igual como lo hiciste en teatro trata de hacer los movimientos que simulen que estás haciendo lo que dice la canción.**

- Otro día conocerás las características de una ronda infantil; pero te adelanto que cantar y bailar al mismo tiempo es lo que hace que los artistas sean más famosos y completos.
- Realizar esta acción; la de cantar junto con el artista se le conoce con el nombre de *Play Back*

“Lava tus manos”

Burbujitas de jabón, lávate así como yo
La derecha y la izquierda, aquí allá y por detrás
Ambas palmas juntas; hazlo así, como yo
Da la vuelta y otra vez aquí y allá por detrás
Dedos, dedos entre dedos, frótalos como yo
Bajo las uñas no te olvides, aquí allá por detrás
Lavas tus manos fuera gérmenes
Sucios gérmenes chao
Burbujitas de jabón, lávate así como yo
La derecha y la izquierda, aquí allá y por detrás
Aquí allá y por detrás

- La idea es que te graben en un video cortito que dure menos de un minuto; esto se puede hacer en el celular y si alguien de tu casa hace Tik Toks pues será más fácil y aparte te podrías hacer famoso o famosa.



SÉPTIMA SESIÓN

Música... memorización, canto y ritmo.

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Video corto, ejercicios ritmicos	Ronda. En el agua clara. Grupo. Los Angelitos. 1. https://www.youtube.com/watch?v=SSbWa0T01AM
Aprendizajes esperados	
Identifica distintas formas de percusión que puede realizar con su cuerpo, para explorar sus posibilidades expresivas. Selecciona y escucha una ronda o canción infantil de su agrado.	

Siempre que escuchas una canción del género que sea, al igual que todas las personas sin quererlo mueves un pie, vas siguiendo la canción con aplausos, chasquidos, mueves la cabeza, etc. Es algo natural que no se enseña, ya que tiene que ver también con los estados de ánimo. También hay personas a quienes no les provocan ninguna reacción esa canción. Todas las canciones que llevan un acompañamiento musical tienen un ritmo determinado. En esta sesión aprenderás a llevar el ritmo de una ronda infantil muy bella y tradicional.

El ritmo puede definirse generalmente como un “movimiento marcado por la sucesión regular de elementos débiles y fuertes.”

- **Imagínate a los peces en el agua de los ríos y mares. ¿Crees que ellos ocupan bañarse? ¿Tú ya lo hiciste?**
- **Recuerda que siempre que ibas al jardín de niños tu mamá te mandaba bien limpio, con tu uniforme impecable, bien peinado y con las uñas cortas. Así que ahora aunque estés en casa deberías un día de estos cambiarte muy bien para que te sientas diferente y si alguien te ve en alguna pantalla de computadora o celular, diga que estás muy lindo o muy bonita.**

“Es muy saludable estar siempre limpio y con muy buen aspecto”

- Escucha la ronda infantil. “En el agua clara”, del grupo Los Angelitos. Te la enviaré por WhatsApp.
- Ahora trata de llevar el ritmo con palmadas al escucharla. También ve memorizando la letra.

Ejemplo: las palmadas se darán en donde este la letra más negrita, esa sería la parte fuerte.

EN EL AGUA CLA-RA
QUE BROTA EN LA FUEN-TE
UN LINDO PESCA-DO
SALE DE REPEN-TE.

LINDO PESCA-DI-TO
NO QUIERES SALIR
A JUGAR CON MA-RI
VAMOS AL JARDIN

YO VIVO EN EL A-GUA
NO PUEDO SALIR
MI MAMA ME HA DI-CHO
NO SALGAS DE AHÍ

(Pausa para imitar el nado del pescadito)

LINDO PESCA-DI-TO
NO QUIERES SALIR
A JUGAR CON MA-RI
VAMOS AL JARDÍN

YO VIVO EN EL A-GUA
NO PUEDO SALIR
MI MAMA ME DI-CHO
NO SALGAS DE AHÍ

MI MAMA ME DI-CHO
NO SALGAS DE AHÍ
POR QUE SI TE SA-LES
TE VAS A MORIR.

- Ya que memorices la canción, realiza el ejercicio con otras partes de tu cuerpo.
- ¿Qué partes de tu cuerpo sugieres?
- Ahora, vamos a invitar a tu familia a que participe en esta actividad. La idea es que cada uno utilice partes diferentes de su cuerpo al ir entonando la canción simultáneamente. El resultado será “una orquesta corporal”
- Graba en un video corto el resultado del ejercicio con la parte el cuerpo que más te agrade. Compártelo en el grupo de WhatsApp.



OCTAVA SESIÓN

Danza...baila y diviértete.

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Video mostrando movimientos o formas corporales estáticas	Celular o computadora o reproductor de sonido. Canciones sugeridas.
Aprendizajes esperados	
Realiza movimientos corporales pausados y continuos, para explorar las cualidades del movimiento.	
Responde con movimientos o formas corporales estáticas a sonidos y silencios, para explorar posibilidades expresivas.	

Que tal niñas y niños. ¿Cómo se han sentido realizando las clases anteriores de Arte? ¡Espero que muy bien!... Porque los consejos que te he estado dando en estas semanas y la Danza que practicarás en las siguientes clases son muy importantes para que te mantengas sano/a y puedas continuar jugando, disfrutando, aprendiendo y divirtiéndote mucho, lo cual te servirá, para crecer rápido y convertirte en tu superhéroe favorito/a



- **Antes de empezar a danzar y bailar debes realizar un calentamiento para evitar lastimarte alguna parte de tu cuerpo.**
- **El calentamiento lo harás escuchando con mucha atención la canción “Lavado de manos” de Plaza Sésamo, que habla de la higiene personal. Esta canción te la envié por WhatsApp.**

- Al mismo tiempo que escuchas la canción debes mover diferentes partes de tu cuerpo, como son la cabeza, los brazos, la cintura, las piernas y los pies.

Llegó la hora de divertirte a lo grande...

- Primeramente escucha con mucha atención la canción “Congelados” de Luli Pampín, que te envíe por WhatsApp, en ella te dirá todas las indicaciones que seguirás para esta actividad de danza.
- Ahora baila, canta y juega cuantas veces gustes, de seguro te divertirás.
- Invita a toda tu familia para que juntos disfruten de esta divertida actividad... ¡Todos a bailar en familia!
- Por último, si se sienten un poco cansados, acuéstense sobre el piso por tres minutos, cierren los ojos mientras platican cómo se sintieron al bailar y jugar en familia.
- Como producto pide a alguien de tu familia que te grabe en video de un minuto con su celular, bailando la canción “Congelados”.



NOTA PARA EL MAESTRO/A DE ARTES:

Al término de esta sesión (8), deberá enviar las cuatro canciones (con temáticas relacionadas con la higiene y el aseo personal) que el alumno/a escuchará, para elegir la que más le guste y compartir sus opiniones con sus compañeros en la próxima sesión (9).

NOVENA SESIÓN

Danza...el proyecto final.

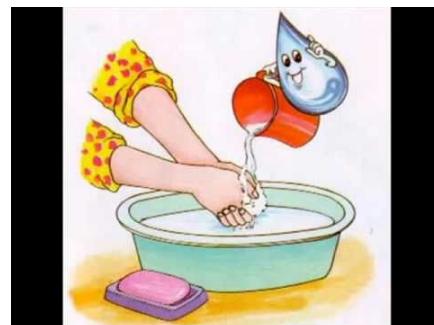
Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Trabajo en equipo, ejercicios	Celular o computadora
Aprendizajes esperados	
Improvisa e inventa movimientos al escuchar canciones infantiles, que pueden formar parte de la presentación artística.	

Ya casi terminamos con las actividades de esta revista. Ahora uniremos todo lo aprendido en arte durante las sesiones anteriores. Ya es tiempo de que trabajes una actividad de danza con otros compañeros de tu grupo. Sé que ya los conoces porque con tu maestra o maestro de grupo has realizado videoconferencias. Ahora lo harás conmigo; pero solamente lo haremos con grupos pequeños porque estas actividades son un poco diferente de manejar en línea. La actividad es muy sencilla, solamente tenemos que trabajar colaborativamente para llegar a tomar una decisión



- Recuerda que te envié la semana pasada cuatro canciones por WhatsApp que hablan de la higiene personal.
- Después de escucharlas te solicite que escogieras la que más te gustó.
- El día que elegimos para la clase nos enlazaremos vía WhatsApp para ponernos de acuerdo todo el equipo en lo que realizaremos.

- En esta videoconferencia compartirán sus ideas y tomaremos un acuerdo para escoger cual fue la canción que más les gustó. La canción que más compañeritos eligieron será la que bailaremos. No debes de sentirte mal si tu canción no fue escogida. Ya habrá oportunidades en donde tu punto de vista sea el elegido.
- Ya que escogieron la canción, deberán aprendérsela y juntos inventaremos los movimientos que bailarán. Recuerda que debemos hacer calentamiento como la clase pasada.
- En teatro hicieron algo parecido, pero utilizando solamente las acciones que decía la canción. Ahora la vamos a bailar, cantar, actuar y si se puede la vamos a caracterizar.
- Nos pondremos de acuerdo para intentar que en otro momento, durante esta semana, volver a ensayar los pasos, y hablar sobre el vestuario o implementos que utilizarán para el trabajo final.
- Debes de ensayar muy bien, en tus tiempos libres, para que cuando hagamos la presentación, la próxima semana, todo salga muy bien y se vean parejitos en la pantalla donde grabaremos el producto final.



DÉCIMA SESIÓN

Danza...la presentación frente al público.

Productos de la sesión	Materiales que se requieren
Video grupal, coevaluación	Materiales diversos
Aprendizajes esperados	
Participa en la presentación del trabajo artístico frente a público.	

Para terminar con la revista, sé que con toda la experiencia y aprendizaje que ya tienes, realizaras una magnifica presentación de danza. ¡Será fácil...! Así que a transformar con tu imaginación el lugar que tu prefieras en el mejor escenario. ¡Y a bailar se ha dicho!



© Can Stock Photo - csp42093921

- **Presentar como proyecto final, de manera individual, la canción preparada en equipo con la temática de la higiene ante sus familiares en casa, no olvides hacer el calentamiento; por eso:**
- **Grabaré tu presentación y la de tus compañeros para enviársela a tu maestro/a de grupo. También te la enviaré a ti para que se la puedas compartir a toda tu familia y amigos, para que sepan que ya sabes bailar, cantar y actuar.**

- **A manera de evaluación, platicarás con tus compañeros lo que sentiste, si te gustó la actividad, y también podrás opinar lo que observaste en ellos.**
- **Esto lo harás sin mi compañía, para que te sientas menos presionado. Una persona mayor de tu casa te contactará con el equipo con el que bailaste.**



Por último quiero felicitarte por tu dedicación y gran esfuerzo a lo largo de estas semanas. Lograste terminar tu Proyecto Integral de Arte para alumnos y alumnas de Primaria, llamado “Revista para una Vida Saludable a través de los lenguajes artísticos”, esperando hayas tenido un divertido viaje lleno de imaginación y de aprendizajes en el maravilloso mundo de las artes.



CRÉDITOS

RAMONA GUADALUPE OSUNA LÓPEZ
Jefa del Departamento de Educación Artística de SEPYC.

HERIBERTO INZUNZA RAMÍREZ
Coordinador de la Mesa Técnica del Departamento de Educación Artística de SEPYC

ROBERTO BELTRÁN BELTRÁN
Asesor Técnico Pedagógico de Música del Departamento de Educación Artística de SEPYC

MIRIAM DIONICIA CHAIDEZ NUÑEZ
Asesor Técnico Pedagógico de Artes Visuales del Departamento de Educación Artística de SEPYC

PAÚL SÁNCHEZ DÍAZ
Asesor Técnico Pedagógico de Teatro del Departamento de Educación Artística de SEPYC

LUZ CRISTINA OSUNA LÓPEZ
Asesor Técnico Pedagógico de Danza del Departamento de Educación Artística de SEPYC

RUBÉN FRANCISCO BENÍTEZ BELTRÁN
Coordinador Estatal de los Centros de Iniciación Artística de SEPyC

JOSÉ MIGUEL RAMÍREZ RUIZ
Asesor Técnico Pedagógico responsable del nivel educativo de Preescolar.

FEDERICO ALBERTO SÁNCHEZ VERDUGO
Asesor Técnico Pedagógico de la Supervisión de Educación Física Región Centro 3, colaborador de edición.